

Editöryal Ekip Adına

TÜRK TORAKS DERNEĞİ ADINA SAHİBİ

Dr. Nurdan KÖKTÜRK

SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ

Dr. İpek CANDEMİR

EDİTÖR

Dr. Nilüfer AYKAÇ

EDİTÖR YARDIMCILARI

Dr. Baran GÜNDOĞUŞ
Dr. Ceren ILGAR
Dr. Çağla Pınar TAŞTAN
Dr. Ege GÜLEÇ BALBAY
Dr. Ethem YILDIZ
Dr. Fatma TOKGÖZ AKYIL
Dr. Filiz Çağla UYANUSTA
KÜÇÜK
Dr. Haluk Celaledin ÇALIŞIR
Dr. Levent AKYILDIZ
Dr. Merve ERÇELİK KONCAK

İLETİŞİM ADRESLERİ

toraks@toraks.org.tr

YAYINA HAZIRLAYAN

BULUŞ Tasarım ve
Matbaacılık Hizmetleri San. Tic.
Betül KARTAL
bulus@bulustasarim.com.tr

YAYINCI İLETİŞİM

TÜRK TORAKS DERNEĞİ
toraks@toraks.org.tr

Yayın Türü: Yerel Süreli
Yayın Tarihi: Aralık 2024

Dr. Nilüfer AYKAÇ
drniluferaykac@gmail.com



Üçüncü kez merhaba...

Yaşamı boyunca barıştan yana taraf olan; “ölüme karşı yaşamdan, savaşa karşı barıştan yanayım” diyen; Guernica ile savaşın yıkımını, Dove (La Colombe) ile barışın resmini çizen; çizgileriyle tüm renklerin ve kimliklerin birlikte dans ettiği Pablo Picasso ile merhaba...

Yine dopdolu bir Toraks Bülteni hazırlamaya çalıştık. Türk Toraks Derneği olarak hep birlikte gerçekleştirdiğimiz faaliyetlerin tamamına yer veremememiz nedeniyle hangilerini dışarıda bırakmak zorunda kalacağımızı belirlemek en büyük güçlüğümüz oldu. Öyle ya geçen yılki kongremizde sunulan bir bildiriye her 4 günde 1 eğitim faaliyeti yaptığımız yer almıştı. Eğitim dışı etkinlerimizi de dahil edersek aslında yılın her günü ülkemizin bir köşesinde Türk Toraks Derneği'nin bir faaliyeti yaşanıyor. Derneğimiz tüm bilimsel – eğitim faaliyetlerinin çalışmaların yanında, halk sağlığına, savunuculuk faaliyetlerine yer ayıran, insanı, insan sağlığını, toplumu ama aynı zamanda gezegenimizin yaşam hakkını savunan bir örgüt. Bunu yaparken de üyelerinin temsiliyetine, sesine, bakışına yer veren çoğaltan ve hep birlikte halaya katan bir yapı bizim derneğimiz.

Gelin Bülten'in sayfalarında gezinelim,

Her zaman olduğu gibi Bültenimizin vazgeçilmezlerini saklı tutmaya çalıştık. Bu bağlamda genel başkan ve sekreterimizin yazıları ile kuş uçuşu derneğin son 6 ayını hatırlatmak istedik sizlere. Kendi adıma derneğimizi ahenkle çalışan bir lokomotif benzetiyorum. Hedefini halkın akciğer sağlığını iyileştirmek olarak belirleyen ve hiç durmadan ilerleyen kocaman bir tren katarı. 1992 yılından beri yol alan bu lokomotifin her dişlisinin ayrı bir işlevi var ama ortaya çıkan sonuç da kakofoni değil. Aksine günün egemen kurallarına göre değil yeni bir estetikle başka bir sanatı, kübizmi var eden Picasso gibi kendi yolunu kendisi çizen bir yapı. Tıpkı Picasso gibi yoksulları ve toplumdaki dışlananları resminin orta yerine yerleştiren, öncelikle incinebilir grupların sağlık hakkını savunan bir örgüt.

Çok daha anlamlı ve vazgeçilmez bir yaşam mücadelesidir – tam da bu günlerde Ve bu örgütü var eden şubelerimiz... Bültenimizin bu sayısında şubelerimizi, faaliyetlerini ve yörelerini daha yakından tanımanızı istedik. Trakya'dan Karadeniz'e, oradan Van ve Ağrı'ya, sonra Antalya ve başkent Ankara'ya, Orta Anadolu'ya uzanacağız hep birlikte -elbette aklımızda Ege, dilimizde “Yareme tuz diye yakamoz bastım” dizeleri eşliğinde.

Sonrasında Athena Tapınağı'na, Assos'a, Türk Toraks Derneği'nin Yaz Kampı'na misafir edeceğiz sizleri. Pandemi nedeniyle ara verdiğimiz ancak post-pandemi döneminde “Gelecek” temasıyla 29 Ağustos – 1 Eylül 2024 tarihleri arasından



Türk Toraks Derneği

“Hayat Nefesle Başlar”

sanatla, resimle, edebiyatla harmanlanan kampımıza konuk olacaksınız. Abdul Lama ile Spielberg’in filmlerine, Ali Ergur’la yapay zekâya, Feyza Erkan ile kendimize, İsmail Gezgin ile insan bedenine ve Deniz Gezgin ile doğaya doğru bir yolculuğa çıkmaya davet ediyoruz sizleri.

Sağlıklı toplumun örgütlü toplum olduğunu biliyoruz. Bu nedenle örgütlerimize de yer verdik Bültenimizde. Türk Tabipleri Birliği ve Uzmanlık Dernekleri Eşgüdüm Kurulu ile başladık sözümüze. Gelecek sayılarda örgütlerimizi aktarmaya devam etmek istiyoruz. Çünkü milyonlarca insan, Ataol Behramoğlu’nun dizelerinde olduğu gibi, “Ben tek başına ne yapabilirim” diye düşünüp “hiçbir şey yapmamaya karar verdi”. Oysa tek başına değiliz; bir şeyler yapabiliriz...

Bültenimizin önemli bölümlerinden birisini sürekli mesleki gelişim konusunu ele alan yazılar oluşturdu. Bu çerçevede Hayati Bilgiç hocamızın uzun yıllar emek verdiği ve uzmanlık eğitimin çerçevesini belirleyen Tıpta Uzmanlık Kurulu Müfredat Oluşturma ve Standart Belirleme Sistemi (TUKMOS) yazısı ve derneğimizin Tanısal ve Girişimsel Yöntemler Çalışma Grubu tarafından yeni yayınlanan “Preoperatif Değerlendirme Uzlaşma Raporu” okumanızı bekliyor. Sürekli mesleki gelişim konusunu ele alırken uzmanlık eğitimi alan araştırma görevlisi meslektaşlarımıza ve mezuniyet öncesi eğitime de söz verdik: Göğüs hastalıkları asistanları hazırladıkları raporla, sevgili Fatma Tokgöz Akyıl kuşaklara özgünleştirilmiş tıp eğitimi makalesi ile dosyamızı zenginleştirdi. Bu bölümün son yazısı ülkemizde üniversite kavramının içeriğini dolduran, dört yıldır akademik özgürlük için mücadele eden Boğaziçi Direnişi’nden geldi. Sevgili Yeşim Yasin, Boğaziçi Üniversitesi Siyasal Bilimler bölümü öğretim üyesi Mine Eder Hoca ile “Tadımlık” köşesiyle tadı damagımızda kalacak bir söyleşi gerçekleştirdi.

Nasıl ki yeryüzü bize ait değilse, nasıl ki biz onu çocuklarımızdan miras aldıysak bu dünya da sadece bize ait değil. Aksine iki, dört, kırk ayaklı dostlarımızla paylaşıyoruz onu bir ekosistem olarak. Tek Sağlık yaklaşımının temelini oluşturan bu düşünce nedeniyle Bültenimizin sayfalarına dostlarımızı ve can yoldaşlarımızı da konuk ettik. Işıl Kurnaz hayvanlar için yaşam hakkını, Çağrı Göcek ve Sedat Gündoğdu Plastiksiz Türkiye Platformu Girişimini yazdı. Hayvanı, suyu, ağacı, doğayı, börtü böceğin hakkını hukukunu savunmaya devam edeceğiz. Çok daha anlamlı ve vazgeçilmez bir yaşam mücadelesidir bu hem tam da bu günlerde. Herkesin hakkını hukukunu savunurken sağlık hakkını savunmayı hiç unutmuyoruz, savunuculuktan hiç vazgeçmiyoruz. Bu başlık altında sevgili Necati Çıtak’ın ve Pelin Duru Çetinkaya’nın iki yazısını öncelikle okumanızı öneririz.

Biliyorsunuz Naziler, Picasso’nun çalışmalarını “dejenere sanat” olarak nitelendirip kınamışlardır. Hayat durmuyor, zaman ilerliyor, tarih değişiyor ama iyi sanat, özgürleştiren sanat, başka bir dünyanın mümkün olduğunu müjdeleyen sanat hep baskılanmak ve yok edilmek isteniyor. Bu nedenle her Bültenimizde edebiyata, geziye, öyküye, resme yer veriyoruz. Bu sayımızda da Feza Uğurman’la Osman Hamdi Bey’in Kaplumbağa Terbiyecisi’nin peşine düşüyor; Esra Oğuz’un çizgileriyle hayallerimizi zenginleştiriyor; Merve Atik ile Güney Afrika’ya uçuyor; Çağla Pınar Taştan ile Orhan Kemal’e, Levent Akyıldız ile yakın zaman önce kaybettiğimiz Firuzan’ın dünyasına konuk oluyoruz. İlkokula takunya ile başlayan çocukların, kadınların, yoksulların ve göçmenlerin arasına karışıyoruz. Ve aklımızda Ethem Yıldız’ın “...Tüm krallar çıplaktır. Tıpkı doğduklarında oldukları gibi” sözleri, elimizde Doğukan Atış’ın tanıttığı Anadolu şaraplarından birisi, gönlümüzde ise Cansu Çelik’in sağlıklı diyet listesi var.

Saygı ve sevgilerimizle...



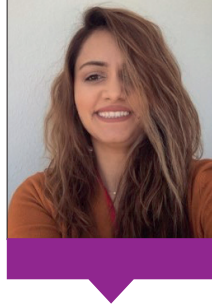
Türk Toraks Derneği

“Hayat Nefesle Başlar”

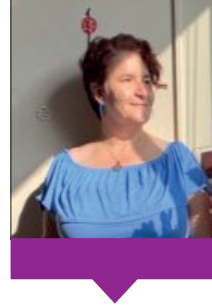
TTD Bülten Editöryal Ekibinden Dostlukla...



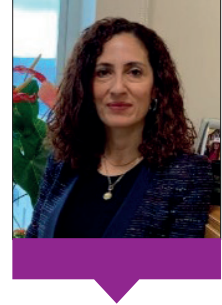
Baran GÜNDOĞUŞ



Ceren ILGAR



Çağla Pınar TAŞTAN



Ege GÜLEÇ
BALBAY



Ethem YILDIZ



Fatma TOKGÖZ
AKYIL



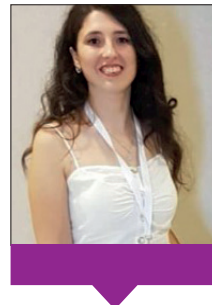
Filiz Çağla
UYANUSTA KÜÇÜK



Haluk Celaleddin
ÇALIŞIR



Levent AKYILDIZ

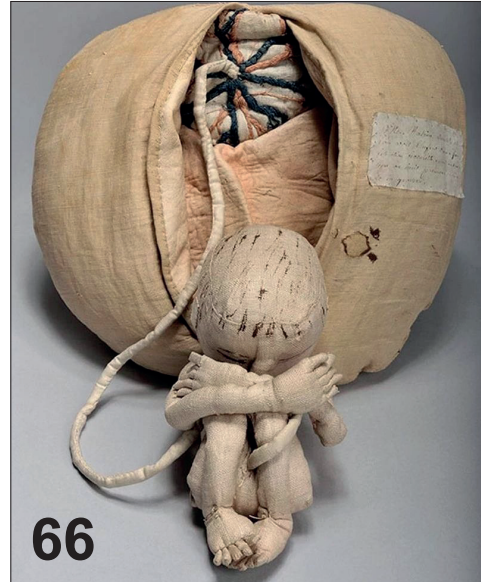


Merve ERÇELİK
KONCAK



İÇİNDEKİLER

- 1** Türk Toraks Derneği Başkanı
Nurdan KÖKTÜRK
- 2** Türk Toraks Derneği'nin Son 6 Ayı
İpek CANDEMİR
- 7** ERS Üzerine İzlenimler
Özge YILMAZ
- 9** TTD Şubeler
Yaz Kampı
- 50** SPIELBERG ve Yapay Zekâ Filmi Üzerine
Abdül LAMA
- 55** Yeni Bir Toplumsallığa Doğru Teknoloji,
Yapay Zekâ ve İnsan-Sonrasılık
Ali ERGUR
- 58** Kendimizi Tanımak
Feyza ERKAN
- 62** Teknoloji ve Beden: Geçmiş ve Gelecek
İsmail GEZGİN
- 66** Hissizleşen Bir Dünyada Yaşamaya Can Atanlar
Deniz GEZGİN
- 70** Örgütlerimiz ve Gelecek:
TTB-Alpay AZAP
TTB-UDEK Raşit TÜKEL
- Tıp Eğitimi**
- 81** TUKMOS Nedir? Hangi Faaliyet Alanlarını
Yürütmektedir?
Hayati BİLGİÇ
- 93** Asistan Hekimlerin Eğitim ve Özlük Hak
Sorunları
- 100** Jenerasyon Değişirken Tıp Eğitimi Yaklaşımı da
Değişmeli midir?
Fatma TOKGÖZ AKYIL
- Akademi**
- 104** Tadımlık: Boğaziçi Üniversitesi
Yeşim YASİN
- 109** Bilimsel Arenada Yenilikler: Preoperatif
Değerlendirme Uzlaşma Raporu
Cantürk TAŞÇI, Miraç ÖZ





İÇİNDEKİLER

- 111** Sağlık Politikası
La Haine-Protesto
Necati ÇITAK
- 115** Riskler ve Savunuculuk
Tütün Bağımlılığı ile Mücadele
Pelin Duru ÇETİNKAYA
- 121** Plastiksiz Türkiye Platformu Girişimi
Çağrı **GÖCEK, Sedat GÜNDOĞDU**
- 126** Köyde Ağa, Evde Koca, Okulda Hoca
Ethem YILDIZ
- 131** Sokaklar İçin Hayat, Hayvanlar İçin
Yaşam Hakkı
İşıl KURNAZ
- 135** Öykü
Medet ya Orhan Kemal
Çağla Pınar TAŞTAN
- 137** Resim
Osman Hamdi Bey'in Kaplumbağa Terbiyecisi
İsimli Eserinin Panofsky Yöntemiyle Analizi:
Bir Resmi Okuyabilmek İçin İpuçları
Feza UĞURMAN
- 143** Karakalem
Çizgilerin Ötesinde: Hayal Gücünden
Sanatın Sınırsız Evrenine
Esra OĞUZ
- 146** Gezi
Gökkuşluğu Ülkesi: Güney Afrika Yolculuğu
Merve ERÇELİK
- 153** Kitap
Füruzan'ın ardından...
Levent AKYILDIZ
- 158** Yeşillendiren Diyet
Cansu ÇELİK
- 162** Anadolu Şarapları ve Şarap Kültürü
Doğukan ATIŞ

